

## 2020-21 Bachillerato de Artes

Curso: 1º BACHILLERATO B y C
Asignatura: <b>Hª DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO</b>
Horas semanales: 4
Departamento: TEÓRICO-PRÁCTICO
Nombre profesor/es/as: M.ª BELÉN ALONSO GÓMEZ Y ÁNGELA MOYANO PRIETO.

[INSTRUCCIÓN N.º 13/2020](#) de 2 de septiembre de 2020, de la secretaría general de educación, referente a la organización de las actividades lectivas semipresenciales y no presenciales, la evaluación del aprendizaje del alumnado y otros aspectos de la organización y funcionamiento de los centros educativos y del sistema educativo en su conjunto, durante el curso 2020-2021.

## NORMATIVA

### NORMATIVA APLICABLE PARA LA CONCRECIÓN CURRICULAR Y LA ELABORACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS Y DE AULA ESTATAL

- • Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la ley orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa
- • Ley 4/2011, de 7 de marzo, de educación de Extremadura.
- • Ley orgánica 5/2002, de 19 de junio, de las cualificaciones y de la Formación Profesional
- • Real Decreto 1147/2011, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación general de la Formación Profesional del sistema educativo
- • Real Decreto 127/2014, de 28 de febrero, por el que se regulan los aspectos específicos de la Formación Profesional Básica
- • Reales Decretos por los que se establecen los títulos de la Formación Profesional
- • Real Decreto 356/2014, por el que se establecen siete títulos de Formación Profesional Básica
- • Real Decreto 774/2015, de 28 de agosto, por el que se establecen seis títulos de Formación Profesional Básica del catálogo de títulos de las enseñanzas de Formación Profesional

### AUTONÓMICA E.S.O. Y BACHILLERATO

- Real Decreto 83/1996, de 26 de enero, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de Institutos de Educación Secundaria.

- Decreto 228/2014, de 14 de octubre, por el que se regula la respuesta educativa a la diversidad del alumnado en la Comunidad Autónoma de Extremadura.
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- Decreto 98/2016, de 5 de julio, por el que se establece el ordenamiento y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato para la Comunidad Autónoma de Extremadura.
- DECRETO 112/2018, de 17 de julio, por el que se modifica el Decreto 98/2016, de 5 de julio, por el que se establecen la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato para la Comunidad Autónoma de Extremadura.
- CORRECCIÓN de errores del Decreto 112/2018, de 17 de julio, por el que se modifica el Decreto 98/2016, de 5 de julio, por el que se establecen la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato para la Comunidad Autónoma de Extremadura.
- Instrucciones de la Dirección General de Política Educativa de 27 de junio de 2006, por la que se concretan las normas de carácter general a las que deben adecuar su organización y funcionamiento los Institutos de Educación Secundaria y los Institutos de Educación Secundaria Obligatoria de Extremadura.
- Instrucción 22/2019, por la que se unifican las actuaciones correspondientes al inicio y desarrollo del curso escolar 2019-2020 en los centros docentes no universitarios, sostenidos con fondos públicos de la comunidad autónoma de Extremadura que imparten enseñanzas de E.I, E.P, E. S. O ó Bachillerato.
- Orden de 3 de junio de 2020. Evaluación objetiva del alumnado

## **PROGRAMACIÓN**

(Escenario 1: presencialidad sin distancia interpersonal y Escenario 2: presencialidad con distancia interpersonal, ambos recogidos en el Plan de Contingencia del centro)

### **MEJORA DE LA COMPETENCIA DIGITAL**

En el inicio de curso nos aseguraremos de que los alumnos presentan las competencias digitales básicas para afrontar el temario y les mostraremos el uso de las plataformas educativas que se manejan en la EASDM, classroom y rayuela. Como veremos más adelante, nuestra programación incluye los medios para mejorar la competencia digital de los alum-

nos (trabajo e intercambio de información en línea, clases *on line*, etc), e incorpora los recursos tecnológicos también como fuente autónoma de aprendizaje.

## **PLAN DE REFUERZO**

En términos generales, no procede para esta asignatura ya que no presenta continuidad directa con ninguna del curso pasado. No obstante, como todos los años, durante los primeros días de clase se realiza una preevaluación en forma de actividades y ejercicios de clase en la que se comprueba el nivel académico de los estudiantes, especialmente de aquellos que el curso anterior no superaran la asignatura de Ciencias Sociales de 4º ESO, para solucionar las posibles carencias en conceptos y procedimientos básicos en los estudios históricos (secuenciación cronológica, análisis de textos, clasificación y uso de fuentes, investigación a nivel elemental, conceptos básicos de economía, geopolítica u organización social). También se consultan los informes del personales del curso pasado para complementar toda esta información.

## **CONTENIDOS. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN.**

Al no contemplarse un plan de refuerzo de contenidos no impartidos en el curso anterior, la secuenciación de contenidos y su temporalización se desarrollará partiendo del tema 1 de la asignatura.

## **PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA**

La asignatura arranca con la crisis final del *Antiguo Régimen* a raíz de las llamadas *Revoluciones Atlánticas*, y los procesos de cambio económico y social que se produjeron como consecuencia de la Revolución Industrial. A partir de ahí se estudiarán los principales acontecimientos históricos de las centurias siguientes haciendo especial hincapié en el reconocimiento de las diferencias entre los siglos XIX y XX y los procesos de cambio que condujeron a la articulación del mundo de las primeras décadas del siglo XXI. Los bloques correspondientes al siglo XX, sobre todo los referidos a las dos guerras mundiales y los fallidos intentos por alcanzar la paz en el contexto internacional, se estudiarán con especial atención. También se pretende fomentar una visión de la historia reciente alejada del eurocentrismo (mucho más presente aún en nuestra sociedad de lo que sería deseable): Asia, África y América del Sur estarán presentes a lo largo de los diferentes bloques de contenido. El juicio crítico ante las opciones totalitarias, la comprensión de un mundo diverso que lucha contra la globalización o la crisis del capitalismo clásico serán algunas de las perspectivas de aproximación histórica desde **las** que desarrollaremos nuestra prácti-

ca docente. Del mismo modo intentaremos dar visibilidad a los sectores sociales que parecen no haber protagonizado, al menos públicamente, los grandes momentos históricos de la humanidad: mujeres, minorías étnicas, o colectivos segregados por razones económicas, culturales o de orientación sexual.

## CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: PRESENTACIÓN PREVIA.

La evaluación será continua y formativa. Se practicarán tanto la heteroevaluación como la autoevaluación por parte del alumnado. Se tendrán en cuenta los progresos en la adquisición de aprendizajes significativos y la evolución en el uso del pensamiento crítico y la madurez investigadora. Se proponen dos o tres exámenes por evaluación. Estas pruebas se complementarán con otras de contenido más científico y que con carácter periódico, evaluarán las capacidades en el comentario de textos, mapas y documentación histórica en general. También serán objeto de evaluación periódica, las capacidades de los alumnos a la hora exponer, tanto de forma verbal, como por escrito, temas y contenidos de carácter histórico a nivel científico. Ambas pruebas serán un complemento indispensable a la hora de proceder en las evaluaciones trimestrales.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Las pruebas escritas serán calificadas con una nota numérica del 1 al 10, incluyendo dos decimales a la hora de establecer la media de cara a la evaluación; la nota definitiva del alumno se expresará en números enteros tal y como marca la ley. Para aprobar la evaluación, la media entre las pruebas escritas deberá ser mayor de 5.

Los trabajos de investigación y las pruebas adicionales serán tenidos muy en cuenta a la hora de establecer la nota por evaluaciones, siempre en sentido positivo (los errores en tales ejercicios no bajan nota). Los alumnos evaluación positiva en estas actividades podrán completar su nota expresada en decimales hasta alcanzar el número entero inmediatamente superior (si se obtiene un 5,5 en las pruebas escritas, se podrá alcanzar el 6). Ocasionalmente, el trabajo de aula y las actividades propuestas podrán suponer el incremento en un punto de la nota por evaluación si al alumno ha entregado todos los ejercicios y éstos se han evaluado positivamente. Para obtener este incremento en la nota se debe haber alcanzado como mínimo un 4,5 en las pruebas escritas.

Se tendrá en cuenta la ortografía para la calificación final. Se descontará 0.25 por falta de ortografía (se aplica a partir de la 2ª evaluación). Los alumnos tendrán oportunidad de recuperar las evaluaciones pendientes a lo largo del curso en la fecha que se acuerde para tal efecto; aquellos que no hayan ejercido ese derecho durante el curso, o los que, ejerciéndolo, no hayan podido superar alguna evaluación, serán convocados a un examen final en la semana que para ello disponga el Centro.

Los alumnos podrán presentarse a la Prueba Ordinaria para recuperar **solo la parte de la materia que tenga suspensa** (sin necesidad de examinarse de lo que ya tiene aprobado). Sin embargo, **en la prueba Extraordinaria los alumnos están obligados a presen-**

**tarse con toda la materia**, independientemente de que hayan aprobado alguna evaluación durante el curso.

Faltar injustificadamente a más del 20% de las clases en una evaluación supone una bajada de 2 puntos en la nota final.

**CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS EXIGIBLES: ESPECIFICACIONES.**

<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables (EN ROJO LOS MÍNIMOS EXIGIBLES)</b>
<b>Bloque 1. El Antiguo Régimen</b>	<b>Bloque 1. El Antiguo Régimen</b>	<b>Bloque 1. El Antiguo Régimen</b>
<p>Rasgos del Antiguo Régimen.</p> <p>Transformaciones en el Antiguo Régimen: economía, población y sociedad.</p> <p>El pensamiento de la Ilustración.</p>	<p>Definir los rasgos del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.</p> <p>Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.</p> <p>Relacionar las ideas de la Ilustración con el liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo elementos de coincidencia entre ambas ideologías.</p>	<p>Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga.</p> <p>Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen.</p> <p><b>Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.</b></p> <p><b>Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad.</b></p> <p><b>Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del liberalismo.</b></p>
<b>Bloque 2. La crisis del Antiguo Régimen</b>	<b>Bloque 2. La crisis del Antiguo Régimen</b>	<b>Bloque 2. La crisis del Antiguo Régimen</b>
<p>El nacimiento de Estados Unidos.</p> <p>La Revolución Francesa de 1789: aspectos políticos y sociales.</p> <p>El Imperio Napoleónico.</p> <p>El Congreso de Viena, el absolutismo y las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830 y 1848.</p> <p>El nacionalismo:</p>	<p>Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo los hechos, personajes y símbolos y encuadrándolos en cada una de las variables analizadas.</p> <p>Describir las causas y el desarrollo de la Independencia de Estados Unidos estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia.</p>	<p><b>Identifica y organiza las diferentes causas de la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas.</b></p> <p><b>Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789. Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa.</b></p> <p>Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico.</p>

<p>unificaciones de Italia y Alemania.</p> <p>Cultura y arte: Europa entre el neoclasicismo y el romanticismo.</p>	<p>Explicar, a raíz de la información obtenida de diversas fuentes, la Revolución Francesa de 1789, incluyendo cada idea obtenida en las causas, el desarrollo y las consecuencias.</p> <p>Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias.</p> <p>Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados.</p> <p>Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848, relacionando sus causas y desarrollo.</p> <p>Conocer el proceso de unificación de Italia y Alemania, obteniendo su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas.</p>	<p>Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena, relacionándolas con sus consecuencias.</p> <p>Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848.</p> <p>Describe y explica la unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas.</p>
<p align="center"><b>Bloque 3. Las revoluciones industriales y sus consecuencias sociales</b></p>	<p align="center"><b>Bloque 3. Las revoluciones industriales y sus consecuencias sociales</b></p>	<p align="center"><b>Bloque 3. Las revoluciones industriales y sus consecuencias sociales</b></p>
<p>Revolución o revoluciones industriales: características y causas.</p> <p>Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía.</p> <p>Cambios debidos a la Revolución Industrial: transportes, agricultura, población (migraciones y nuevo concepto de ciudad).</p> <p>El protagonismo de Gran Bretaña y la extensión del proceso de industrialización a</p>	<p>Describir las revoluciones industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos, sus consecuencias sociales y sus relaciones con las revoluciones agraria y demográfica.</p> <p>Obtener información, que permita explicar las Revoluciones Industriales del siglo XIX, seleccionándola de las fuentes bibliográficas u online.</p> <p>Identificar los cambios en los transportes, agricultura y población</p>	<p>Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial.</p> <p>Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial.</p> <p>Analiza comparativa y esquemáticamente las dos revoluciones industriales.</p> <p>Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial.</p> <p>Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución</p>

<p>otras zonas de Europa.</p> <p>La industrialización extraeuropea.</p> <p>La economía industrial: pensamiento y primeras crisis.</p> <p>El nacimiento del proletariado y la organización de la clase obrera: orígenes del sindicalismo y corrientes de pensamiento, los partidos políticos obreros.</p>	<p>que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del siglo XIX.</p> <p>Enumerar los países que iniciaron la industrialización, Localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.</p> <p>Analizar seleccionando ideas que identifiquen las características de la economía industrial y las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros del siglo XIX.</p> <p>Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.</p>	<p><b>Industrial:</b> socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.</p> <p>Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.</p> <p>Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas.</p>
<p><b>Bloque 4.</b> <b>La dominación europea del mundo y la I Guerra Mundial</b></p>	<p><b>Bloque 4.</b> <b>La dominación europea del mundo y la I Guerra Mundial</b></p>	<p><b>Bloque 4.</b> <b>La dominación europea del mundo y la I Guerra Mundial</b></p>
<p>Evolución de los principales estados en Europa, América y Asia.</p> <p>La Inglaterra Victoriana.</p> <p>Francia: la III República y el II Imperio.</p> <p>Alemania bismarckiana, Imperio Austrohúngaro y Rusia.</p> <p>Estados Unidos: de la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX.</p> <p>Japón: transformaciones de finales del siglo XIX.</p> <p>La expansión colonial de los países industriales: causas, colonización y reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales.</p> <p>La Paz Armada: Triple Alianza y Triple Entente.</p> <p>La I Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias.</p>	<p>Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes.</p> <p>Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos, además de Japón y Estados Unidos a finales del siglo XIX presentando información que explique tales hechos.</p> <p>Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus consecuencias.</p> <p>Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias.</p> <p>Utilizar el vocabulario histórico con precisión,</p>	<p>Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos en el periodo que va de finales del siglo XIX a comienzos del XX.</p> <p>Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la Inglaterra victoriana.</p> <p>Analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia.</p> <p>Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea.</p> <p>Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX.</p> <p>Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas.</p>



	<p>insertándolo en el contexto histórico de finales del siglo XIX y comienzos del XX.</p>	<p>Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.</p> <p>Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial.</p> <p>Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra.</p>
<p><b>Bloque 5.</b> <b>El período de entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias</b></p>	<p><b>Bloque 5.</b> <b>El período de entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias</b></p>	<p><b>Bloque 5.</b> <b>El período de entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias</b></p>
<p>Economía, sociedad y cultura de la época: los años veinte.</p> <p>La Revolución Rusa, la formación y desarrollo de la URSS.</p> <p>Tratados de Paz y reajuste internacional: la Sociedad de Naciones. Estados Unidos y la crisis de 1929: la Gran Depresión y el New Deal.</p> <p>Los fascismos europeos y el nazismo alemán.</p> <p>Las relaciones internacionales del periodo de Entreguerras, virajes hacia la guerra.</p> <p>Orígenes del conflicto y Características generales. Desarrollo de la guerra. Consecuencias de la guerra. El antisemitismo: el Holocausto.</p> <p>Preparación de la paz. La ONU.</p>	<p>Reconocer las características del período de entreguerras insertándolas en los correspondientes aspectos políticos, económicos, sociales o culturales.</p> <p>Esquemmatizar el desarrollo de la Revolución Rusa de 1917 reconociendo sus etapas y sus protagonistas más significativos y estableciendo sus consecuencias.</p> <p>Identificar los tratados de paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una consecuencia el surgimiento de la Sociedad de Naciones.</p> <p>Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana, así como sus consecuencias.</p> <p>Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento.</p> <p>Establecer las etapas del desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón.</p>	<p>Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917.</p> <p>Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917.</p> <p>Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo.</p> <p>Analiza el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales, a partir de fuentes históricas. Interpreta imágenes de la Gran Depresión.</p> <p>Comenta gráficas que explican sobre la crisis económica de 1929.</p> <p>Compara el fascismo italiano y el nazismo alemán.</p> <p>Distingue símbolos de los fascismos europeos de la Primera Mitad del siglo XX.</p> <p>Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas.</p> <p>Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico.</p> <p>Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de</p>



	<p>Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa tanto al período de Entreguerras como a la II Guerra Mundial.</p>	<p>mapas históricos.</p> <p>Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial.</p> <p>Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania nazi.</p> <p>Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización.</p>
<b>Bloque 6. Evolución de dos mundos diferentes y sus enfrentamientos</b>	<b>Bloque 6. Evolución de dos mundos diferentes y sus enfrentamientos</b>	<b>Bloque 6. Evolución de dos mundos diferentes y sus enfrentamientos</b>
<p>La formación del bloque comunista frente al bloque capitalista: la Guerra Fría.</p> <p>Evolución de la economía mundial de posguerra. Características económicas, sociales y culturales de dos modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo.</p> <p>Estados Unidos y la URSS como modelos. Las dos superpotencias.</p> <p>Conflictos: de la Guerra Fría a la coexistencia pacífica y la distensión.</p>	<p>Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente.</p> <p>Interpretar la Guerra Fría, la coexistencia pacífica y la distensión y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales.</p> <p>Comparar analizando el modelo capitalista con y el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural.</p> <p>Identificar la materialización de los modelos comunista y capitalista ejemplificando con la selección de hechos que durante este período afecten a las dos grandes superpotencias: URSS y Estados Unidos.</p> <p>Utilizar el vocabulario histórico de la Guerra Fría con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.</p>	<p>Localiza en un mapa los países que forman el bloque comunista y capitalista.</p> <p>Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista.</p> <p>Explica algunas características de la economía capitalista a partir de documentos históricos.</p> <p>Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista.</p> <p>Explica algunas características de la economía comunista a partir de documentos históricos.</p> <p>Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista.</p> <p>Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a qué bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia.</p>
<b>Bloque 7. La descolonización y el Tercer Mundo</b>	<b>Bloque 7. La descolonización y el Tercer Mundo</b>	<b>Bloque 7. La descolonización y el Tercer Mundo</b>

<p>Orígenes, causas y factores de la descolonización.</p> <p>El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: problemas de los países del Tercer Mundo.</p> <p>Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados, el nacimiento de la ayuda internacional.</p>	<p>Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso.</p> <p>Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso.</p> <p>Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que muestre sus actuaciones.</p>	<p>Establece de forma razonada las distintas causas y factores que desencadenan y explican el proceso de descolonización.</p> <p>Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África.</p> <p>Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas.</p> <p>Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista.</p> <p>Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados y de los países subdesarrollados.</p> <p>Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo.</p>
<p align="center"><b>Bloque 8.</b> <b>La crisis del bloque comunista</b></p>	<p align="center"><b>Bloque 8.</b> <b>La crisis del bloque comunista</b></p>	<p align="center"><b>Bloque 8.</b> <b>La crisis del bloque comunista</b></p>
<p>La irrupción de Gorbachov: Perestroika y Glasnost. La desintegración de la URSS: CEI-Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas.</p> <p>La caída del muro de Berlín y la evolución de los países de Europa Central y Oriental.</p>	<p>Resumir las políticas de Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la Perestroika y a la Glasnost y resaltando sus influencias.</p> <p>Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas exsoviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias políticas y económicas.</p> <p>Explicar la caída del muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental.</p>	<p>Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín.</p> <p>Elabora un eje cronológico que ordene los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS, la formación de la CEI y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas.</p> <p>Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov.</p> <p>Elabora un cuadro sinóptico</p>

		sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI Federación Rusa. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín.
<b>Bloque 9. El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX</b>	<b>Bloque 9. El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX</b>	<b>Bloque 9. El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX</b>
<p>El proceso de construcción de la Unión Europea: de las Comunidades Europeas a la Unión. Objetivos e instituciones.</p> <p>Evolución de Estados Unidos: de los años 60 a los 90.</p> <p>Japón y los nuevos países asiáticos industrializados.</p>	<p>Distinguir los postulados que defiende la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX.</p> <p>Describir el estado del bienestar, aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana.</p> <p>Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución. Conocer los objetivos que persigue la Unión Europea relacionándolos con las Instituciones que componen su estructura.</p> <p>Describir la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde los años 60 a los 90 del siglo XX.</p> <p>Identificar las singularidades del capitalismo de Japón y los Nuevos Países Industriales Asiáticos, estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural.</p>	<p>Enumera las líneas de pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.</p> <p>Relaciona razonadamente las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue.</p> <p>Selecciona y presenta mediante mapas o redes conceptuales información referida a Estados Unidos desde 1960 al 2000.</p> <p>Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y el área del Pacífico.</p> <p>Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de documentos y fuentes históricas.</p>

## CRITERIOS DE PROMOCIÓN

La comprensión y asimilación de los contenidos que se van a tratar a lo largo del curso, valoradas a partir de los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje, serán el criterio que se seguirá a la hora de establecer si el alumnado ha superado la materia. Los mínimos exigibles serán aquellos criterios de evaluación que aparecen en el cuadro anexo, seleccionados de acuerdo con la legislación vigente.

## METODOLOGÍA DIDÁCTICA. USO DE RECURSOS DIGITALES. RECURSOS Y MATERIALES CURRICULARES

Como obras generales de referencia para el alumnado interesado en profundizar en alguno de los contenidos programados de *Historia del Mundo Contemporáneo*, se recomiendan las colecciones de Akal e Historia 16, muchos de cuyos ejemplares se encuentran en la Biblioteca del centro y en la Municipal. Ambas obras pueden actuar como manuales de referencia para aclarar o ampliar información sobre algún aspecto concreto del temario, además de estar convenientemente actualizadas y contar a su vez con una vasta y solvente bibliografía de cara a consultar otros trabajos mucho más concretos. Internet es una fuente de recursos libre y prácticamente inagotable. Ya no se hace necesaria la adquisición de mapas u otros materiales curriculares a los que los alumnos pueden acceder con facilidad a través de la red. Actualmente existen además numerosos blogs y páginas web dedicados a las Ciencias Sociales cuya consulta se hace cada vez más habitual a la hora de plantear y de estudiar la asignatura. En concreto, nosotros propondremos la consulta de los siguientes blogs y páginas web:

*Blogs* de profesores como Pedro Oña, Francisco Ayén, Pedro Colmenero, Daniel Gómez del Valle, Mariano Lázaro, Pepe Oliver o Mario Díaz u otros blogs dedicados específicamente a la asignatura como el de *mimagnificoprofesor* u otros centrados en el arte e historia extremeños. Como páginas webs, recomendamos *clases-historia* e *historiasdelahistoria*.

## MEDIDAS DE REFUERZO Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Al tratarse únicamente de enseñanzas postobligatorias, la atención a la diversidad suele centrarse en las cuestiones relativas a la secuenciación y temporalización de contenidos, adaptación del uso de los espacios comunes para alumnos con deficiencia visual, psicomotriz o hipoacusia, trabajo en colaboración con la Educadora y la Orientadora, o tutorías individualizadas con el alumno, la propia familia e instituciones externas al centro que lo atendieran si fuera el caso. También se plantea la atención de casos especiales por déficit de atención y/o hiperactividad según las directrices que marque el Departamento de Orientación, y el seguimiento de posibles trastornos del comportamiento de diversa naturaleza. Por otro lado, desde el principio de curso plantearemos estrategias de detección temprana para los alumnos que lleguen sin informe o no aporten documentación. Para ello están diseñadas ciertas actividades de aula que puedan aportar datos de interés:

- Elaboración de mapas conceptuales y cuadros sinópticos.
- Exposiciones orales y escritas breves.

## - Actividades de argumentación

A lo largo del curso todas las actividades y pruebas escritas se adaptarán a las diversas características del alumnado con necesidades especiales, lo que incluye, modificaciones en el tiempo de duración, soporte de entrega, tamaño, o indicaciones previas, si llegado el caso fuera necesario.

## **PROGRAMAS DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN PARA EL ALUMNADO QUE PROMOCIONE CON EVALUACIÓN NEGATIVA.**

Para estos alumnos se van a plantear dos exámenes, uno a finales de enero y otro durante el mes de abril del curso siguiente. Se desarrollarán tutorías con ellos para preparar la prueba y se reducirán los contenidos de la materia que hayan sido ya reforzados por el temario de 2º. Los criterios de calificación son los mismos que para los alumnos de 1º.

## **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.**

Este año, dada la situación derivada de la pandemia por COVID 19, no planteamos actividades complementarias ni extraescolares que supongan una salida del centro o excesiva variación en el uso de los espacios habituales. Llegado el caso podría plantearse la organización de alguna charla por videoconferencia a cargo de especialistas de la arqueología y la historia con el objetivo de reforzar los aspectos más relevantes del temario. No obstante, estas actividades estarán sujetas a la propia marcha del curso y al grado de cumplimiento de la programación, que este año se prevé complicado.

## **MÉTODOS DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LA MATERIA. EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN**

Como se ha dicho, esta será continua y formativa, practicándose tanto la heteroevaluación como la autoevaluación por parte del alumnado. En cuanto a la marcha de la asignatura, el grado de cumplimiento de la programación y las aportaciones de los alumnos, estas serán evaluadas a través de cuestionarios anónimos periódicos que posteriormente serán debatidos en el aula. No obstante, desde esta asignatura entendemos que el proceso de enseñanza es una actividad colectiva de carácter común que se desarrolla en el aula y que en la medida de lo posible, debe ser evaluada también en el aula y de forma pública, creando un ambiente de confianza y expresión libre de ideas. Por ello, la primera herramienta de evaluación de la materia y la práctica docente que desarrollaremos será siempre el debate público y la

lluvia de ideas, y solo en un segundo momento, se empleará el cuestionario anónimo.

## **PROGRAMACIÓN ALTERNATIVA**

(Escenario 3. Actividad educativa no presencial, recogida en el Plan de Contingencia del centro)

### **Metodología.**

A las plataformas classroom y rayuela se unirán distintos grupos de Whatsapp para cada grupo-clase, con el objetivo de que la comunicación y las dudas fluyan de manera más inmediata. Además, se grabarán y enviarán clases de 15 minutos máximo de duración en las que se ofrece una explicación teórica básica de cada tema, pregunta corta o comentario. La grabación se ofrecerá en formato video y audio. De las 4 sesiones semanales que ofrece esta asignatura, la primera se utilizará para la presentación del tema y el envío de videoclases junto con las actividades que se diseñen al respecto. La segunda y tercera sesión será de trabajo autónomo del alumno guiado por la profesora a través del foro de whatsapp en el que los alumnos podrán preguntar sus dudas. La cuarta sesión consistirá en la evaluación de esas actividades a través de Meet. En ese día también se establecerán debates y se aclararán dudas. Este es el modelo que usamos el curso pasado durante el confinamiento, con el que obtuvimos excelentes resultados en cuanto a motivación y adquisición de conocimientos, siendo el mejor valorado también por los propios alumnos.

### **Criterios de evaluación. Procedimientos e instrumentos de evaluación.**

En caso de tener que desarrollar una enseñanza no presencial, los criterios básicos a la hora de evaluar serán la flexibilidad y la adaptación. En la medida de lo posible se mantendrán los exámenes presenciales con las medidas de seguridad que marca el protocolo, pero en caso de no ser posible se llevarán a cabo exámenes orales de 20 minutos de duración y con la distribución de contenidos consensuada entre profesora y alumnos. La materia se fragmentará en cuestiones breves e incluso los temas de desarrollo se dividirán en unidades más pequeñas. El alumno podrá realizar su examen una o dos sesiones a escoger. Cada prueba constará de 4 cuestiones. De cada cuestión se ofrecen dos preguntas a elegir una. En cuanto a las posibles recuperaciones, la dinámica será la misma. Las entregas de trabajos y comentarios de texto siguen los mismos criterios que en el modelo presencial, pero su valor a la hora de establecer la calificación final podrá alcanzar un nivel de ponderación mayor.

**Criterios de calificación.**

Son esencialmente los mismos. Pero el trabajo autónomo del alumnos a través de las tareas propuestas por la profesora pasarán a componer un 25% de la nota. La asistencia y participación siguen los mismos criterios anteriormente descritos.